



Premio letterario “Virgilio Scapin” XVII^a edizione BANDO DI CONCORSO

1. PARTECIPAZIONE

La partecipazione è libera e gratuita per le sezioni.

2. TEMA DEL CONCORSO

Un libraio

Per quasi un quarantennio Virgilio Scapin è stato il titolare di una piccola libreria nel centro storico di Vicenza, luogo di incontro e stazione di scambio della più varia e colta umanità. La frequentavano scrittori locali e nazionali, attori, registi, personaggi della cultura e dello spettacolo. A tutti Virgilio distribuiva libri – i titoli che, secondo lui, più si addicevano a ciascuno. In questo modo ha fatto da eminenza grigia, confidente, precettore, *famulus*, a generazioni di lettori che, riluttanti o entusiasti, in lui riconoscevano una specie di oracolo dispensatore di saggezza e di perdizione letterarie.

Prendendo spunto dalla figura di Scapin, scrivete un breve testo narrativo in cui abbia un ruolo di spicco la figura dell'amatore di libri, colui o colei che in virtù della sua autorevolezza, del suo magistero, della sua capacità seduttiva, non importa quanto reali o fantasticate, sospinge verso la lettura incoraggiando una passione, indirizzando un gusto, aprendo orizzonti di conoscenza altrimenti ignoti.

3. SEZIONI DEL CONCORSO

Il premio si articola nelle seguenti sezioni:

I – SEZIONE SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO: rivolta agli alunni della Scuola Secondaria di Secondo Grado di Breganze.

Agli alunni candidati sarà richiesto un progetto di graphic design con le seguenti caratteristiche:

impaginazione dei racconti vincitori dell'edizione 2024 del premio Virgilio Scapin.

II – SEZIONE ADULTI: la partecipazione è rivolta a tutti gli scrittori che al 31 maggio 2025 (data di scadenza del bando) abbiano compiuto la maggiore età e che propongano un racconto breve, attinente al tema del concorso “Un libraio”.

4. ELABORATI

a) Gli elaborati scritti concorrenti nella II sezione del Premio dovranno essere in lingua italiana, in prosa e provvisti di titolo. Non dovranno inoltre superare le 6.000 battute (spazi inclusi), dimensione 12, interlinea 1,5. Il mancato rispetto di tali specifiche comporterà l'esclusione dalla valutazione del Premio. È ammesso un solo elaborato inedito (mai pubblicato su nessun supporto cartaceo od elettronico) per ogni candidato di ciascuna sezione del Premio. Gli elaborati dovranno essere presentati in unica copia, in scrittura elettronica. Le opere dovranno essere pertinenti al tema proposto e ciascun autore resterà pienamente responsabile dei contenuti del proprio elaborato;

b) Per gli elaborati di graphic design concorrenti per la sezione I^a, gli studenti dovranno, su richiesta di una rivista letteraria, produrre le illustrazioni e impaginare un racconto a scelta tra i tre vincitori della XVI^a edizione del Premio letterario. Titoli e testi sono reperibili sul sito del Comune e/o saranno forniti. Ciascun racconto va su due pagine a fronte di formato A4 con: 1. titolo con trattamento lettering; 2. autore - nome e cognome; 3. due o più illustrazioni; 4. testo - si prevedono al massimo 6000 battute, spazi inclusi.

Le illustrazioni a colori saranno realizzate **obbligatoriamente** con collage di foto e grafica e si intendono come interpretazioni del soggetto del testo.

È possibile la partecipazione di gruppo, in questo caso si chiede l'impaginazione di due o tre racconti.

c) Gli elaborati di tutte le sezioni non saranno restituiti. Ciascun autore potrà liberamente pubblicare quanto presentato al concorso, senza preventiva autorizzazione del Comune di Breganze.

5. INVIO DEL MATERIALE

Il candidato dovrà inviare l'elaborato accompagnato dalla scheda di partecipazione, compilata in ogni sua parte e reperibile direttamente sul sito del Comune di Breganze (www.comune.breganze.vi.it) o in Ufficio Cultura presso la Biblioteca Civica “Gabriele Boschiero”, tramite posta elettronica e con la seguente modalità:

per la sez. II^a

- un file formato word relativo all'elaborato del racconto e senza alcun riferimento al nome dell'autore;

per la sez. I^a

- presentare: un unico documento in formato PDF contenente due pagine a fronte impaginate, più le due pagine modello con griglia di impaginazione e caratteristiche dei testi (font, dimensioni ecc).

Per tutte le sezioni:

- un file formato pdf relativo alla scheda di partecipazione debitamente compilata (reperibile sul sito del Comune di Breganze)

La documentazione dovrà essere inviata **ENTRO E NON OLTRE IL 31 MAGGIO 2025**, al seguente indirizzo di posta elettronica: cultura@comune.breganze.vi.it, facendo fede l'orario di ricevimento della e-mail da parte dell'ufficio.

6. GIURIA E PREMIAZIONE

a) Gli elaborati saranno esaminati da un'apposita Giuria di esperti formata da esponenti del mondo letterario, artistico, culturale, scolastico, nonché da membri dell'Amministrazione e della Commissione Cultura del Comune di Breganze. I verdetti della Giuria sono insindacabili e segreti.

b) La premiazione avverrà in occasione della manifestazione “Fiera di San Martino” in Sala Polifunzionale, via G. Maglietta 39 Breganze, **SABATO 8 NOVEMBRE 2025 ORE 20:00;**

Gli autori selezionati per l'assegnazione dei premi saranno contattati telefonicamente o per posta elettronica al fine di consentire la loro presenza alla cerimonia di premiazione.

7. PREMI

La Giuria selezionerà i vincitori tra i candidati di ciascuna sezione, premiandoli con le seguenti modalità:

• Sezione I) Scuola Secondaria di Secondo Grado: sarà riconosciuto ai migliori tre progetti di graphic design un attestato di premiazione. Al vincitore assoluto per gli elaborati grafico-illustrativi sarà riconosciuto un buono acquisto per libri di Euro 200,00;

• Sezione II) Adulti: ai primi tre classificati sarà riconosciuto un premio in denaro rispettivamente di Euro 700,00 – 400,00 – 200,00 (al netto delle ritenute, se e quando previste per legge) solo se ritirato personalmente in occasione della cerimonia di premiazione e un attestato di premiazione; inoltre per i primi tre classificati è previsto un pernottamento con prima colazione per due persone presso B&B locali per sabato 8 novembre 2025.

8. ACCETTAZIONE DEL BANDO

a) La sottoscrizione della scheda di partecipazione implica la piena accettazione del presente bando e il giudizio insindacabile della Giuria;

b) Il candidato non potrà richiedere alcun tipo di compensazione per l'eventuale esposizione della propria opera ed autorizza il Comune di Breganze alla riproduzione grafica, fotografica e video delle opere scelte per pubblicazioni di carattere documentale e promozionale, anche per via telematica, che non abbiano fini di lucro.

9. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Con la compilazione della scheda di partecipazione, si sottoscrive ai sensi del Regolamento (UE 2016/679 in materia di protezione dei dati). I partecipanti consentono così il trattamento dei dati personali ai sensi del suddetto decreto. I dati personali potranno essere utilizzati per comunicare ai partecipanti i risultati del concorso ed eventuali future iniziative.

Per informazioni contattare l'UFFICIO CULTURA presso la Biblioteca “Gabriele Boschiero” telefono 0445 869 353, e-mail: cultura@comune.breganze.vi.it