

Premio letterario “Virgilio Scapin” XVI^a edizione
in memoria dello scrittore e cittadino onorario di Breganze Virgilio

TEMA DEL CONCORSO

L’arte della fuga

II–SEZIONE ADULTI: la partecipazione è rivolta a tutti gli scrittori che al 31 maggio 2024 (data di scadenza del bando) abbiano compiuto la maggiore età e che propongano un racconto breve, attinente al tema del concorso:

Nelle pagine conclusive de *Il chierico provvisorio*, romanzo d’esordio di Virgilio Scapin, il protagonista, abbandonati il seminario e la carriera ecclesiastica, entra in un’osteria e si concede un modesto ma gioioso pasto a base di pane e vino. Quella a cui l’eroe di Scapin dà vita è una versione pagana dell’eucaristia, a suggello dell’avvenuta fuga da un mondo di astinenze e di clausura vissuto ormai come estraneo. L’evasione, intesa sia come gesto di rivolta contro una condizione d’inferiorità o di sudditanza, sia come esultante atto di liberazione che spalanca nuovi orizzonti e apre a esperienze di diversa natura, è un tema ricorrente nella narrativa dell’autore vicentino.

Prendendo spunto da questo epilogo, scrivere un breve testo narrativo, anche non d’invenzione, in cui abbiano un ruolo di primo piano la fuga e le sue molteplici motivazioni o ispirazioni: ostilità, paura, anelito di riscatto o di salvezza, viltà, curiosità, desiderio di ricominciare, impazienza di chiudere i conti...

Partecipanti n. 110

Primi classificati

1° PAOLO CELLERE con il racconto “L’incompiuta” - Breganze (Vi)

2° SANDRA PUCCINI con il racconto “Della stessa sostanza del padre” - Quarrata (Pt)

3° MAURO BARBETTI con il racconto “Una splendida giornata” - Osimo (An)

Premi:

Sezione II) Adulti: sarà riconosciuto ai migliori tre elaborati un attestato di premiazione. Al vincitore assoluto sarà riconosciuto un premio in denaro di Euro 700,00 (al netto delle ritenute, se e quando previste per legge).

Inoltre per i primi tre classificati è previsto un pernottamento con prima colazione per due persone presso una struttura ricettiva di Breganze.